

Historia

El Programa de Licenciatura en Música (PLM) es creado el año 2013, en respuestas a la demanda histórica de formación y profesionalización en las artes musicales en Bolivia. Desde entonces, el PLM hace una lectura dinámica de los constantes cambios sociales y las necesidades del entorno. Es así que, a partir del año 2021, inicia un proceso de transformación curricular y de su proyecto político pedagógico, con la visión de convertirse en la casa de todas las músicas y sonoridades.

Misión y Visión

El PLM, tiene como misión formar profesionales músicos de excelencia en los procesos de creación, producción, interpretación y educación musical, abiertos a responder a las exigencias del entorno espacio temporal, tanto en el contexto local como global. El PLM debe gestionar ámbitos y proyectos de investigación que respondan a necesidades del entorno local y global, así como generar espacios de interacción con el contexto, tomando en cuenta a los actores sociales ya sean organizaciones o individuos. El PLM tiene como visión ser una carrera referente en la formación de profesionales músicos a nivel local, nacional e internacional, que produzca conocimiento vinculado a los entornos de cambio de las nuevas tecnologías y el contexto social - temporal.

Ámbitos laborales

Organizaciones culturales, musicales y artísticas, instituciones educativas en distintos ámbitos, organizaciones y proyectos sociales, empresas e instituciones de producción cultural y musical, empresas e instituciones relacionadas al sonido y el uso de tecnologías.

Perfil profesional

El PLM busca formar profesionales músicos, reflexivos y críticos, capaces de generar conocimientos nuevos por medio del pensamiento, la investigación y la técnica; que aporten al desarrollo integral de la sociedad y transformen su entorno, a través de procesos de creación, interpretación y educación.

Procesos de admisión

- ✓ Curso PreUniversitario
- ✓ Prueba de Suficiencia Académica (PSA)

Grado académico y título profesional

- ✓ Técnico Universitario Superior en Música
- ✓ Licenciatura en Música

 Plaza Sucre, acera sud

 4544102 – 4544108 Int. 37270-37271

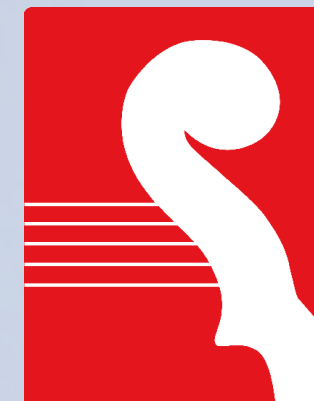
 Fax: (591) 4 4233891

 Programa de Licenciatura en Música Universidad Mayor de San Simón

 musica@umss.edu.bo



UNIVERSIDAD MAYOR DE SAN SIMÓN
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



**PROGRAMA DE
MÚSICA**

Cochabamba - Bolivia



1er semestre	2do semestre	3er semestre	4to semestre	5to semestre	6to semestre	7to semestre	8vo semestre	9no semestre	10mo semestre
Instrumento I	Instrumento II	Instrumento III	Instrumento IV	Instrumento V	Instrumento VI	Instrumento VII	Instrumento VIII	Instrumento IX	Estilos Interpretativos
Educación Auditiva	Educación Auditiva II	Educación Auditiva III	Música Latinoamericana y en Bolivia	Instrumentos Bolivianos I	Instrumentos Bolivianos II	Técnicas de Dirección I	Técnicas de Dirección II	Técnicas de Dirección III	Seminario de orquestas experimentales
Lectura Musical I	Lectura Musical II	Lectura Musical III	Acústica y Organología	Taller de Creatividad Musical Informática	Etnomusicología	Técnicas Instrumentales I	Técnicas Instrumentales II	Técnicas Instrumentales III	Taller de trabajo de grado
Práctica Orquestal y coral I	Práctica Orquestal y Coral II	Práctica Orquestal y Coral III	Práctica Orquestal y Coral IV	Práctica Orquestal y Coral V	Práctica Orquestal y Coral VI	Actuación y dramaturgia I	Actuación y dramaturgia II	Taller de Opera	Proyecto de Grado Licenciatura
Armonía I	Armonía II	Armonía III	Análisis Musical I	Análisis Musical II	Análisis Musical III	Ensamblés de Cámara I	Práctica orquestal y coral VIII	Práctica orquestal y coral IX	
Temas de historia de la Música I	Temas de Historia de la Música II	Temas de historia de la Música III	Contrapunto I	Contrapunto II	Contrapunto III	Práctica orquestal y coral VII	Ensamblés de cámara II	Técnicas Contemporáneas	
Instrumento Complementario I	Instrumento Complementario II	Instrumento Complementario III	Instrumento Complementario IV	Instrumento Complementario V	Didáctica de la Música I	Ensamblés de cámara I	Gestión de la educación musical y de la cultura I	Gestión de la Educación Musical de la Cultura II	
					Proyecto de Grado Técnico Superior	Fonética	Didáctica de la música II	Taller de análisis literario	
						Instrumentación y orquestación I			
						Lectura y reducción de partituras I			

Modalidades de Titulación

- Proyecto de Grado para la Titulación de Técnico Superior Universitario
- Proyecto de Grado para la Titulación de Licenciatura en Música
- Excelencia Académica para la Titulación de Licenciatura en Música
- Diplomado para la Titulación de Licenciatura en Música